



Società di Minerva

Ente Morale

Fondata nel 1810

TRIESTE

GIOVEDI MINERVALI

FEBBRAIO 2014

Gli incontri culturali della Società di Minerva si tengono ogni GIOVEDI nella SALA DELLA BIBLIOTECA STATALE "STELIO CRISE", (g. c.) Largo Papa Giovanni XXIII, 6 (2° piano) alle ore 17.00

Giovedì 6 febbraio

Il presidente Gino Pavan presenterà il programma del mese, curato dal vicepresidente prof. Elvio Guagnini.

Alle 17.15 la prof. **GIULIANA STECCHINA**, titolare della cattedra di arpa al Conservatorio Statale "G.Tartini" di Trieste e saggista, tratterà il tema **"Il silenzio, le arti, la società fra comunicazione e incomunicabilità"**

Giovedì 13 febbraio - ore 17.00

Il prof. **PAOLO QUAZZOLO**, docente di Storia del Teatro nel Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Trieste, presenterà **"I Mémoires ritrovati. Le sceneggiature di Giorgio Strehler per la vita di Carlo Goldoni"**

Giovedì 20 febbraio - ore 17.00

Il dott. **ROMANO VECCHIET**, direttore della biblioteca civica "Vincenzo Joppi" di Udine, parlerà di **"Un bibliotecario viaggiatore. Binari, stazioni e biblioteche tra Regione ed Europa"**

Giovedì 27 febbraio - ore 17.00

La dott. **GIULIA IANNUZZI**, dottoressa di ricerca in Scienze Umanistiche-Italianistica (Università di Trieste) terrà una conferenza intitolata: "Sotto il cielo di Trieste. Bilancio critico su Pier Antonio Quarantotti Gambini".

Interverrà Aulo Chiesa per l'editore Biblion, Milano, che ha pubblicato recentemente il volume di Giulia Iannuzzi, **"Sotto il cielo di Trieste. Fortuna critica e bibliografia di Pier Antonio Quarantotti Gambini"**.

Si raccomanda vivamente ai Minervali di rinnovare con cortese sollecitudine la quota associativa (€ cinquanta) - in considerazione dell'incertezza dei contributi pubblici - per poter provvedere all'attività culturale ed editoriale.

Le conferenze della Minerva sono aperte al pubblico. Si può raggiungere la Biblioteca Statale "Stelio Crise" con l'autobus n. 30. Si prega di dare opportuna diffusione al programma.

GINO PAVAN
presidente

Trieste, gennaio 2013